

Liceo Gioberti

Al Dirigente Scolastico

Dipartimento di Storia dell'Arte.

Adeguamento della programmazione didattica per l'emergenza epidemiologica a.s. 2019-2020.

Con riferimento alla programmazione di Dipartimento esplicitata nel PTOF 2019_2020 vista la particolare situazione che dalla fine di febbraio ha interrotto la normale didattica a scuola trasferendola a distanza veicolata da strumenti tecnologici e/o alternativi il Dipartimento di Storia dell'Arte decide le seguenti variazioni:

Conoscenze/contenuti

Le conoscenze richieste vengono graduate riducendone la quantità non la qualità, evidenziando i contenuti essenziali, fondamento della disciplina. Questo modo di procedere è orizzontale e si applica alle diverse epoche storiche che compongono il programma e a tutti i suoi argomenti. Questa scelta didattica può essere messa in pratica con i diversi sistemi di didattica a distanza.

Valutazione e attività di recupero

Le valutazioni tengono conto della natura didattica di essenzialità imposta dalla relazione a distanza tra studente e insegnante, ognuno dei quali sceglie la tipologia di valutazione che ritiene adeguata. Il recupero viene fatto in itinere in relazione ai risultati ottenuti mediante pertinenti lavori aggiuntivi, stabiliti nel dialogo tra il docente e lo studente.

Requisiti richiesti in caso di studenti B.E.S.

Calcolati sulla base di ogni singolo caso in continuo scambio con gli insegnanti di sostegno, se presenti, si richiedono agli studenti B.E.S. le conoscenze basilari e minime acquisite con attività mirate.

Il Dipartimento ha raggiunto le sopraesposte conclusioni con un dialogo a distanza formalizzato in questo documento il 3 - 4 - 2020

Il Segretario

Il Coordinatore del Dipartimento
A.Cogliano