

# **“ADEGUAMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI LINGUA E CULTURA INGLESE A SEGUITO DELL’EMERGENZA EPIDEMIOLOGICA DA COVID-19”**

**Classe V Linguistico/III Liceo**

## **CONOSCENZE/CONTENUTI**

Riduzione del programma di Letteratura e Storia.

### **COMPETENZE:**

#### **PRODUZIONE SCRITTA**

Produzione di testi espositivi e argomentativi. Comprensione di una ampia gamma di testi tratti da fonti diverse (articoli di giornali, saggi, estratti di testi letterari, etc)

#### **PRODUZIONE ORALE**

Esposizione di argomenti letterari e non, role play, dibattiti e attività di problem-solving con particolare attenzione a scioltezza, correttezza e all’utilizzo del lessico specifico.

## **VALUTAZIONI E ATTIVITA’ DI RECUPERO**

### **VALUTAZIONI INGLESE ORALE**

Interrogazioni orali in videoconferenza

Prove formative: durante le lezioni in videoconferenza l’insegnante valuterà la partecipazione e la correttezza delle risposte. Finito l’anno scolastico, tali prove formative incideranno sul voto finale di orale.

### **VALUTAZIONI INGLESE SCRITTO**

Prove formative: compiti vari svolti a casa e valutati con una percentuale diversa a seconda della complessità. Queste prove faranno media con le altre prove sommative.

Prove sommative: saranno somministrate delle prove scritte utilizzando le piattaforme digitali oppure lo studente dovrà inviare le sue prove in formato digitale all’indirizzo di posta elettronica istituzionale dell’insegnante. Inoltre, faranno media le prove svolte a scuola prima della chiusura.

### **NUMERO DI VALUTAZIONI**

Al momento dello scrutinio finale, ogni studente dovrà avere almeno due/tre voti in tutto (scritto ed orale).

### **ATTIVITA’ DI RECUPERO**

Agli studenti con media finale insufficiente verranno somministrate delle prove di recupero (orali oppure scritte) prima della chiusura dell’anno scolastico.

## **REQUISITI RICHIESTI IN CASO DI STUDENTI B.E.S.**

Si richiedono gli stessi obiettivi minimi. Si rinvia al singolo PDP in caso di necessità.