

Io c'ero / io ci sono.
Ad 80 anni dalla promulgazione delle leggi razziali

- 14 novembre 2018, mercoledì (Aula Magna Gobetti del liceo Gioberti)

I turno: ore 8:30-9:30

Intro (de Miranda, con due studenti della III C, ospiti fissi, e Manera, con filmato ISTORETO, e con Edoardo Pollino, ospite fisso della II C che legge "Non possono") (13 m.) - 2 D (Gargano, un confronto tra Statuto Albertino, leggi razziali e Primi articoli della Costituzione) (5 m.) - Studenti giobertini, una fantasia (de Miranda con pochi studenti di III C, II C e III H, ospiti fissi: Lattes, ragazza nostalgica, Arian Levi, ragazzo fascista) (15 m.) - 5 F (Lain-Di Bitonto. letture plurilingue di Celan (5 m.) - 3I (Gargano, montaggio video del discorso di Mussolini a Trieste, stralci da il Manifesto della razza in contrasto a brani musicali - Auschwitz di Guccini, un concerto di Roger Waters, rapper o italiano o tedesco -) (5 m.) - Canzone *Il futuro* (Finelli, Giammarco, Corgnati, Costa con band) (5 m.) - Daniela Settembrini (odio e Freud) (5 m.) - Docente giobertina, una fantasia (Girolamo e Claudia D'Agostino, ospite fissa della III C: Colombo) (5 m.) - Laura Sciolla (la Legge e l'ingiustizia) (5 m.) - Conclusione con presentazione di Vera Cocchi del corto, visione del corto *Portami a ballare!*, canzone *Quelli che restano* (Finelli, Giammarco, Corgnati, Costa con band) (14 m.).

II turno: ore 10:30-11:30

Intro (de Miranda, con due studenti della III C, ospiti fissi, e Manera, con filmato ISTORETO, e con Edoardo Pollino, ospite fisso della II C che legge "Non possono") (13 m.) - 1 D (Sciolla-Gargano, testo di Bassani da *Il giardino dei Finzi Contini*) (5 m.) - Studenti giobertini, una fantasia (de Miranda con pochi studenti di III C, II C e III H, ospiti fissi: Ovazza, giovane donna indifferente, Corinaldi, amico deluso) (15 m.) - 5 i (Settembrini, bisnonna di una allieva e Vita Foa) - Anna Maria Maggi (Seneca, epistola 47 e l'idea di schiavitù) (5 m.) - Canzone *Il futuro* (Finelli, Giammarco, Corgnati, Costa con band) (5 m.) - Docente giobertina, una fantasia (Girolamo e Claudia D'Agostino, ospite fissa della III C: Colombo) (5 m.) - Monica Gargano (accogliere e psicoanalisi) (5 m.). Conclusione con presentazione di de Miranda del corto, visione del corto *Portami a ballare!*, canzone *Quelli che restano* (Finelli, Giammarco, Corgnati, Costa con band) (14 m.).

III turno: ore 12:30-13:30

Intro (de Miranda, con due studenti della III C, ospiti fissi, e Manera, con filmato ISTORETO, e con Edoardo Pollino, ospite fisso della II C che legge "Non possono") (13 m.) - 5 L (Manera, la doppia esclusione delle donne ebreo, in quanto ebreo e femmine. Lettura di breve articolo con alcuni casi di storie femminili a esito tragico) (5 m.) - Studenti giobertini, una fantasia (de Miranda con pochi studenti di III C, II C e III H, ospiti fissi: Lattes, giovane donna indifferente, Arian Levi, ragazzo fascista) (15 m.) - 5 i (Settembrini, bisnonna di una allieva e Vita Foa) - Franco Chiarle (?) (5 m.) - 4 F (Gargano, una riflessione sulla chiusura dei negozi etnici affiancata da una strofa di una canzone rap "Io non sono razzista, ma...") (5 m.) - Canzone *Il futuro* (Finelli, Giammarco, Corgnati, Costa con

band) (5 m.) - Docente giobertina, una fantasia (Girolamo e Claudia D'Agostino, ospite fissa della III C: Colombo) (5 m.) - 1 C (Chiarle, testi delle leggi e dei decreti, articoli di giornale, testimonianze) (5 m.). - Conclusione con presentazione di Erika Rusinà del corto, visione del corto *Portami a ballare!*, canzone *Quelli che restano* (Finelli, Giammarco, Corgnati, Costa con band) (14 m.).

- **15 novembre 2018, giovedì (Aula Magna Gobetti del liceo Gioberti)**

I turno: ore 8:30-9:30

Intro (de Miranda, con due studenti della III C, ospiti fissi, e Manera, con filmato ISTORETO, e con Edoardo Pollino, ospite fisso della II C che legge "Non possono") (13 m.) - 1 A (Chiarle, testi delle leggi e dei decreti, articoli di giornale, testimonianze; testi di S. Weil) (5 m.) - Studenti giobertini, una fantasia (de Miranda con pochi studenti di III C, II C e III H, ospiti fissi: Lattes, giovane donna nostalgica, Arian Levi, ragazzo fascista) (15 m.) - Laura Sciolla (la Legge e l'ingiustizia) - Canzone *Il futuro* (Finelli, Giammarco, Corgnati, Costa con band) (5 m.) - Daniele Trematore (Un sogno spezzato due volte, Enrica, Margherita Hack) (5 m.) - Docente giobertina, una fantasia (Girolamo e Claudia D'Agostino, ospite fissa della III C: Colombo) (5 m.) - Alda Diena (escludere, una testimonianza familiare) (5 m.) - Conclusione con presentazione di Stefano Tenna del corto, visione del corto *Portami a ballare!*, canzone *Quelli che restano* (Finelli, Giammarco, Corgnati, Costa) (14 m.).

II turno: 10:30-11:30

Intro (de Miranda, con due studenti della III C, ospiti fissi, e Manera, con filmato ISTORETO, e con Edoardo Pollino, ospite fisso della II C che legge "Non possono") (13 m.) - 4 E (Chiarle, testi delle leggi e dei decreti, articoli di giornale, testimonianze) (5 m.) - Studenti giobertini, una fantasia (de Miranda con pochi studenti di III C, II C e III H, ospiti fissi: Ovazza, giovane donna indifferente, Corinaldi, amico deluso) (15 m.) - 4 G (Kurshinski, il ricordo delle leggi razziali, descritto da Cesare Cases in *Cosa fai in giro*, 1978 su "Il Ponte" – con i ragazzi del Corso Teatrale della nostra scuola) (5 m.) - Canzone *Il futuro* (Finelli, Giammarco, Corgnati, Costa con band) (5 m.) - A. M. Maggi (Edipo e l'idea di capro espiatorio) (5 m.) - Docente giobertina, una fantasia (Girolamo e Claudia D'Agostino, ospite fissa della III C: Colombo) (5 m.) - Gastone Cottino (mi ricordo) (5 m.) - Conclusione con presentazione di Ester Doria del corto, visione del corto *Portami a ballare!*, canzone *Quelli che restano* (Finelli, Giammarco, Corgnati, Costa) (14 m.).

III turno: 12:30-13:30

Intro (de Miranda, con due studenti della III C, ospiti fissi, e Manera, con filmato ISTORETO, e con Edoardo Pollino, ospite fisso della II C che legge "Non possono") (13 m.) - 5 G (Kurschinski, leggi di Norimberga) (5 m.) - Studenti giobertini, una fantasia (de Miranda con pochi studenti di III C, II C e III H, ospiti fissi: Lattes, giovane donna indifferente, Arian Levi, giovane fascista) (15 m.) - 5 E, Chiarle (testi delle leggi e dei decreti, articoli di giornale, testimonianze) (5 m.) - ; 5 E (Pasero, le leggi razziali in Cirenaica, madamato) - Canzone *Il futuro* (Finelli, Giammarco, Corgnati, Costa con band) (5 m.) - 3 B (Fioretta, lettera dell'ex-allieva Labouini - da *Le parole e le cose* - sulla cittadinanza: è essere "straniera in patria", con riflessioni sulla funzione della memoria come riattivazione) - Docente giobertina, una fantasia (Girolamo e Claudia D'Agostino, ospite fissa della III C: Colombo) (5 m.) - 5 H (Freni, *La Storia* di Morante) (5 m.) - Conclusione con presentazione di Caterina Alby del corto, visione del corto *Portami a ballare!*, canzone *Quelli che restano* (Finelli, Giammarco, Corgnati, Costa) (14 m.).